**ORAL**

 **Professeur: .................**

Projet1 : Faire connaître des métiers.

Séquence1 : Présenter un métier.

Acte de parole : Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

J’écoute et je comprends

- Mobiliser ses connaissances du système phonologique et prosodique

- Identifier la situation de communication.

- Saisir la portée du message oral.

Objectifs d’apprentissage :

- discriminer le texte écouté.

- Repérer le thème général.

- Extraire d’un message oral des informations explicites.

Lecture compréhension du texte (Je lis, Je reconnais, Je comprends)

- construire du sens à l’aide d’élément du para texte.

- Construire du sens à l’aide d’indices textuels.

- Prendre la parole pour raconter, donner son avis

Objectifs d’apprentissage :

- participer à une discussion sur un sujet donné.

- Prendre la parole en respectant les paramètres de la situation de communication.

- Restituer des faits en respectant la logique et/ ou l’enchaînement chronologique.

Vocabulaire

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Objectifs d’apprentissage :

l’élève doit être capable d’identifier et de réemployer le champ lexical.

Grammaire

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Objectifs d’apprentissage :

L’élève doit être capable d’identifier et de réemployer le champ lexical.

Conjugaison

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

- L'élève est capable de répondre à différentes consignes par écrit sans l'aide de l'enseignant

**ORAL**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1** : Présenter un métier.

**Acte de parole** : Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Titre** : Le fils de si Abderrahmane**.**

**Fiche N° : 1**

Matériel : livre de lecture Page : 10

**Compétences** :

- Mobiliser ses connaissances du système phonologique et prosodique

- Identifier la situation de communication.

- Saisir la portée du message oral.

**Objectifs d’apprentissage :**

- discriminer le texte écouté.

- Repérer le thème général.

- Extraire d’un message oral des informations explicites.

**Activité**: Oral (J’écoute et je comprends).

Déroulement de l'activité

**I- Situation problème :**

Faire écouter plusieurs textes, demander aux élèves de découvrir le thème général et dire si ces histoires sont vraies ou

imaginaires.

II-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Faire observer le texte et l'illustration suivie des questions suivantes:

-Y a-t-il un titre ? - Où est-il ? - Avec quelle couleur est écrit le titre ? -Y a-t-il un nom d’auteur ?

-Que représente l'illustration ?

-Quels signes de ponctuations y a-t-il dans le texte ?

-Nous allons écouter le texte: **"** Le fils de si Abderrahmane **"** et à la fin vous allez répondre à quelques questions.

III-Moment d'observation méthodique ( analyse du texte oral ou support visuel ):

- Lecture magistrale du texte oral en respectant l'intonation et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

- Les élèves écoutent attentivement.

**Questions d'aide à la compréhension du texte oral:**

1- De qui parle le texte ?

- le texte parle du fils de si Abderrahmane.

2- Comment s’appelle-t-il ?

- Il s’appelle Bachir.

3- Quel âge a-t-il ?

- Il a 17 ans.

4- Quel métier veut-il faire plus tard ?

- Il veut devenir médecin.

**IV- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):**

Et toi, quel métier veux-tu faire plus tard ?

-Expliquer la consigne et demander aux élèves de la réaliser, individuellement ou collectivement en fonction du niveau de la

classe et du temps dont il dispose.

- Corriger la prononciation au fur et à mesure.

**V- Situation d’intégration :**

 - Donner une liste de mots du texte, les élèves repèrent les intrus.

 **Critères Indicateurs**

C1-Comprendre la situation de communication 1-Identifier les personnages.

 2-Identifier le thème général (de quoi on parle).

C2-Produire des phrases de façon intelligible. 1- Utiliser les actes de paroles de façon appropriée.

 2- Produire un énoncé avec une intonation appropriée.

C3-Utiliser le mime 1- s'exprimer par le geste approprié

lecture

**Projet1 :** Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1 :** Présenter un métier.

**Acte de parole :** Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Titre** : Un métier : sauver des vies.

**Fiche N° : 2**

**Matériel :** livre de lecture Page : 11

**Compétences :**

- construire du sens à l’aide d’élément du para texte.

- Construire du sens à l’aide d’indices textuels.

- Prendre la parole pour raconter, donner son avis

**Objectifs d’apprentissage :**

- participer à une discussion sur un sujet donné.

- Prendre la parole en respectant les paramètres de la situation de communication.

- Restituer des faits en respectant la logique et/ ou l’enchaînement chronologique.

**Activité**: Lecture compréhension du texte (Je lis, Je reconnais, Je comprends)

**Déroulement de l'activité**

**1-Moment de découverte (Mise en contact avec le texte écrit ):**

-Faire observer le texte suivi des questions suivantes :

-Y a-t-il un titre ? - Avec quelle couleur est écrit le titre ? -Où est-il ? Montre le.

-Y a-t-il un auteur ? -Où son nom est-il écrit ? Montrez-le.

-De quel livre est extrait ce texte ?

-Combien y a-t-il de paragraphes ? - Par quelle expression commence le 1er paragraphe.

-Par quelle autre expression peut-on la remplacer ?

-Que représente l'illustration ?

**2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):**

-**Lecture magistrale** caractérisée par une articulation soignée, une prononciation juste, une prosodie marquée, un

débit mesuré et une intensité de voix suffisante accompagnée d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves

suivie de questions de compréhension pour trouver des mots, des phrases dans le texte conduisant l'élève à confirmer

les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

**3- Questions d'aide à la compréhension :**

1- Observe les gravures et le titre.

 Selon toi, de qui parle-t-on dans ce texte ?

 - On parle des pompiers.

2- Lis la première phrase de chaque paragraphe.

 Relève un mot qui justifie ta réponse.

 - les pompiers – le camion des pompiers.

3- Que font les pompiers ?

 - Ils éteignent les feux, sauvent les gens et les animaux.

4- Comment sont-ils ?

 - Ils sont jeunes et très sportifs.

5- Relève du texte, les outils qu’utilisent les pompiers ?

 - Ils utilisent : un camion, une échelle, des chien dressés

4- Moment de lecture expressive (lire avec intonation):

 -Lecture individuelle : Attirer l'attention des élèves sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

5- Situation d’intégration :

Critères Indicateurs

 -Lire à haute voix un texte. I1-Prononcer correctement les mots.

I2-Respecter la liaison et l'enchaînement des mots**.**

 - Demander aux élèves de définir le métier du pompier en 3-4 phrases

Vocabulaire

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1** : Présenter un métier.

**Acte de parole :** Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Titre** : Le champ lexical

**Fiche N° : 3**

Matériel : livre de lecture Page : 12

**Activité**: Vocabulaire

**Compétences :**

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

 - l’élève doit être capable d’identifier et de réemployer le champ lexical.

Déroulement de l'activité

I- Situation problème :

Ecrire le mot « école » sur le tableau et demander aux élèves d’écrire à quoi se mot leur fait penser.

II-Mise en situation:

-Lecture silencieuse du texte « un métier : sauver des vies »suivie d'un contrôle de la compréhension globale.

III-Observation ( consigne pour chercher le corpus à étudier ):

- quelles sont les différentes situations dans lesquelles les pompiers interviennent ?

-Faire travailler les élèves par groupes de 4 à 5 élèves pour confronter leurs travaux et faire la synthèse.

Travail collectif: Mise en commun des recherches pour dégager le corpus à étudier.

-Porter le résultat obtenu au tableau.

IV- Analyse du corpus obtenu:

Porter les mots »pompiers », « fumée » et « feu » au tableau.

- A quel thème se rapportent ces mots ?

- Ils se rapportent au thème incendie.

Pompiers

Fumée

Incendie

Feu

**V- Retenir :**

Le champ lexical est un ensemble de mots qui se rapportent au même thème.

**VI- Je m’exerce :**

Exercice N°1 page4 du cahier d’activités.

 - Sports : natation- compétition- stade- ballon.

 - Fruits : orage- arbre- verger- abricot.

**VI- Situation d’intégration :**

 Ton petit frère veut compléter le champ lexical de votre famille. Aide le à le faire.

-Ma famille comprend :………………………………..

**Grammaire**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1 :** Présenter un métier.

**Acte de parole :** Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Titre** : Les types de phrases

**Fiche N° : 4**

**Matériel** : livre de lecture Page : 13

**Activité**: Grammaire

**Compétences :**

 - Mobilisation des ressources linguistiques.

 - Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

 - Prendre conscience du fonctionnement de la langue.

 -Reconnaître les différentes formes de phrases pour améliorer l'expression orale et écrite.

Déroulement de l'activité

I-Pré requis:

Rappel des pré requis : la phrase simple, les constituants de la phrase.

II- Situation problème :

Ecrire des phrases st demander au élèves de compléter par la ponctuation qui convient (. ) ( !) ( ?)

III-Mise en situation :

**Texte** :

Il y a de nouveaux voisins dans l’appartement du quatrième étage. Ils ont deux jumelles ! Anissa et Nabil vont se présenter.

- Moi c’est Anissa. Lui, c’est Nabil. Et vous, comment vous appelez-vous ?

- Je m’appelle Zakia. Elle, c’est Amel.

- Dans quelle classe êtes vous ?

- Nous sommes en cinquième année.

- C’est formidable ! on sera dans la même classe. Et maintenant, venez jouer avec nous.

-Faire observer le texte écrit.

-Lecture silencieuse du texte suivi des questions de compréhension globale.

**IV-Observation (consignes pour rechercher):**

 -Demander aux élèves de relever toutes les phrases :

 - Qui posent des questions. Qui donne des informations. Qui exprime la surprise et la joie. Qui donne un ordre ou une demande.

 -Faire travailler les élèves par groupes de 4 à 5 élèves pour confronter leurs travaux et faire la synthèse.

Travail collectif: Mise en commun des recherches pour dégager le corpus à étudier.

 -Porter le résultat obtenu au tableau.

**V- Analyse du corpus obtenu:**

-Identifier les phrases interrogatives : par quel point se terminent ? A quoi servent-elles ?

-Identifier les phrases déclaratives : par quel point se terminent ? A quoi servent-elles ?

-Identifier les phrases exclamatives : par quel point se terminent ? A quoi servent-elles ?

-Identifier les phrases impératives : par quel point se terminent ? A quoi servent-elles ?

-Faire dégager la règle par les élèves de la classe en leur posant des questions pertinentes.

-Inscrire la règle au tableau et la faire lire par quelques élèves.

-Demander aux élèves de mémoriser le contenu regroupé dans l’étiquette**.**

**VI-Retenir :**

 - Il existe plusieurs types de phrases.

1- La phrase déclarative : elle sert a donner des information, à annoncer quelque chose. Elle se termine par un point.

2- la phrase interrogative : sert à poser des question, elle se termine par un point d’interrogation.

3-La phrase impérative sert à donner un ordre, un conseil ou une demande. elle se termine point.

4-La phrase exclamative sert à exprimer la peur, l’admiration, la joie ou la surprise, elle se termine point d’exclamation.

**VII- Je m’exerce :**

 Exercice N°1 page 28du cahier d’activités

**VIII- Situation d’intégration :**

• Lis les phrases suivantes puis recopie les phrases interrogatives :

 - Ta grand-mère est très gentille. Pourquoi elle a une canne ?

- Est-ce qu'elle est tombée ? Elle a mal aux pieds.

Conjugaison

Projet1 : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1** : Présenter un métier.

**Acte de parole** : Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Titre** : « Etre et avoir » au présent de l’indicatif

**Fiche N° : 5**

**Matériel** : livre de lecture Page : 14

**Activité**: Conjugaison

**Compétences** :

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Objectifs d’apprentissage :

-Reconnaître l'infinitif d'un verbe

-Compréhension des règles de transformation relatives au temps aux personnes ,au nombre

-Emploi correct les verbes <être et avoir> dans des situations de communication proches du vécu de l'élève

Déroulement de l'activité

I-Pré requis:

Par quoi se terminent les verbes à l'infinitif ? -Citez-moi des exemples.

II- Situation problème :

Ecrire des phrases et demander aux élèves de souligner les verbes et indiquer le temps.

III-Mise en situation :

**Texte** :

Anissa a une chatte. Elle s’appelle Minette. Elle est très jolie. Elle a de petites oreilles pointues et de long poils blanc.

-Faire observer le texte écrit.

-Lecture silencieuse du texte suivi des questions de compréhension globale.

IV-Observation (consignes pour rechercher):

-Demander aux élèves de relever toutes les phrases :

- relever les verbes conjugués du texte.

- A quel temps sont conjugués ?

- Quels sont les deux verbes qui sont répétés ? Donne leur infinitif.

-Faire travailler les élèves par groupes de 4 à 5 élèves pour confronter leurs travaux et faire la synthèse.

Travail collectif: Mise en commun des recherches pour dégager le corpus à étudier.

-Porter le résultat obtenu au tableau.

-Faire dégager la règle par les élèves de la classe en leur posant des questions pertinentes.

-Inscrire la règle au tableau et la faire lire par quelques élèves.

-Demander aux élèves de mémoriser le contenu regroupé dans l’étiquette rouge**.**

**V-Retenir :**

- Le verbe **être** est conjugué à la première et à la deuxième personne du singulier :

**Exemple :** Je suis au Iycée - Tu es le fils de quelle famille ?

Le verbe **avoir** est conjugue à la première et à l la deuxième personne du singulier :

**Exemple :** Quel age as-tu? - J'ai dix-sept ans.

**VI- Je m’exerce :**

Mets au pressent les verbes entre parenthèses.

Nous (avoir) **avons** une jolie maison. Elle (être) **est** très grande. Mon frère (avoir) **a** une chambre

au premier étage. Quand à mes parents, ils (être) **sont** au fond du couloir. Nous (être) **sommes** heureux de

vivre

dons notre maison.

- Tu (avoir) **as** une tortue, tu (être) **es** son seul ami.

- C'est I'été, j' (avoir) **ai** chaud, je (être) **suis** au bord de la mer.

- Vous (avoir) **avez** de la chance: votre fils (être) **es** obéissant, vous (être) **êtes** fière de lui.

VII- Situation d’intégration :

Mets devant chaque verbe le pronom qui convient.

-------êtes,………..a,……………..avez,……………sont,………………..ai.

Orthographe

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1** : Présenter un métier.

**Acte de parole** : Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Titre** : La ponctuation.

**Fiche N° : 6**

**Matériel** : livre de lecture Page : 15

**Activité**: Orthographe

**Compétences :**

 - Mobilisation des ressources linguistiques.

 - Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

 - Reconnaître les marques typographiques dans une phrase, un texte.

 - Connaître et mémorisé la ponctuation.

Déroulement de l'activité

I- **1-Mise en situation:**

**Texte 1 :**

Excuse-moi mon fils mais tu es de quelle famille le fils de Abderrahmane le boulanger

Quel age as-tu maintenant J'ai dix-sept ans et je suis au Iycée Que Dieu te garde à tes parents

**Texte 2:**

« Excuse-moi, mon fils, mais tu es de quelle famille ?

- Je suis le fils de Abderrahmane, le boulanger.

- Quel age as-tu maintenant ?

- J'ai dix-sept ans et je suis au Iycée.

- Que Dieu te garde à tes parents! »

II-Observation ( consignes pour rechercher ):

1. Lis le texte 1, puis le texte 2.

Quel est le plus facile à lire? Le texte 2

Pourquoi ? Les phrases sont ordonnées et la ponctuation est visible.

2. Relève dans le texte 2 tous les signes de ponctuation que tu connais.

**( ? ) - ( . ) - ( - ) - ( ! ) - ( , ) - ( « » )**

3. -**Faire travailler les élèves par groupes de 4 à 5 élèves pour confronter leurs travaux et faire la synthèse.**

**Travail collectif: Mise en commun des recherches pour dégager le son dominant à étudier.**

-**Porter le résultat obtenu au tableau.**

**III-Retenir :**

- La ponctuation nous permet de lire et de comprendre plus facilement les textes.

- Un texte se compose de plusieurs phrases.

- Une phrase commence toujours par une majuscule et se termine par un point (.)

- D'autres phrases se terminent soit par un point d'interrogation ( ? ), soit par un d'exclamation **( ! ).**

- Il existe aussi d'autres signes de ponctuation :

- Les virgules (,) pour séparer les mots.

-Les guillemets **(<< »)** et les tirets (-) pour les dialogues.

**VI- Je m’exerce**

Dans ce texte, la ponctuation a été oubliée. Remets- la à la place qui convient.

J'exerce un beau métier dit le maçon**.** En plus des maisons je construis des écoles

et des h6pitaux**.** Mais tu n'es pas le seul répond le menuisier Moi aussi je t'aide dans cette construction

sans oublier le vitrier le plombier et I'électricien

**VIII- Situation d’intégration**

Activité N°2 page76 (cahier d’activités)

Présenter et décrire

Projet1 : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1 :** Présenter un métier.

**Acte de parole :** Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Séance** : J e m’entraîne à écrire

**Fiche N° 7**

**Matériel:** Manuel de la 5ème AP page 16

**Compétence :**

- Ecrire pour répondre à une consigne d’écriture.

**Objectifs d’apprentissage :**

- **L'élève doit être capable de comprendre les consignes et répondre par écrit aux différents exercices**

**proposés.**

**Déroulement de l'activité**

**Pré requis:**

**- Donne les noms de métier et les outils qu’ils utilisent.**

**1-Moment de découverte :**

-Faire observer et lire le texte « le boulanger ».

**2-Moment d'observation méthodique et d' analyse :**

Relève toutes les actions que fait le boulanger.

Construis des phrases avec les verbes que tu as relevés. Utilise le présent de I'indicatif.

**Exemple** : Le boulanger fait du pain.

**3- Manipulation :**

Construis des phrases avec les verbes que tu as relevés. Utilise le présent de I'indicatif.

**Exemple** : Le boulanger fait du pain

**4- Evaluation ( Consigne pour évaluer ):**

1) Cite un métier. Construis deux phrases déclaratives pour dire ce que fait celui qui I'exerce.

**- Le pharmacien lit l'ordonnance puis il distribue les médicaments.**

Présenter et décrire

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1** : Présenter un métier.

**Acte de parole** : Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Fiche N° 8**

**Activité: Production écrite**

**Compétences :**

- **Produire un texte en fonction d’une situation de communication.**

- **Utiliser des ressources divers pour améliorer sa production écrite.**

**Objectifs:**

- Mobiliser des éléments linguistiques pertinents pour ordonner un texte.

- Respecter une consigne d’écriture.

- Ecrire d’une manière lisible et soignée.

**Matériel:** Manuel de la 5ème AP page 17

**Déroulement de l'activité**

- Reprise des travaux de la séance « J e m’entraîne à écrire. ».

- Suite aux différent commentaires et aux idées émises lors de la séance précédente, les élèves modifient,

complètent, ajoutent des éléments au texte.

- La consigne :

- Dons la séance précédente, tu as présenté le métier d'une personne que tu connais. Reprends ton texte et

complète-le

par deux phrases dons lesquelles tu présentes les actions qui permettent d'exercer ce métier.

**N'oublie pas de:**

- mettre les majuscules et la ponctuation.

- conjuguer les verbes au présent.

- utiliser des phrases déclaratives.

- employer la 3eme personne du singulier.

**De corrige mon paragraphe :**

Relis ton paragraphe et corrige Ie à I'aide de la grille de réécriture suivante :

1. J'ai construit deux phrases déclaratives.

2. J'ai présenté les actions qui permettent d'exercer ce métier.

3. J'ai mis les majuscules au début de chaque phrase.

4. J'ai mis la ponctuation.

5. J'ai conjugué convenablement mes verbes au présent.

6. J'ai employé la 3eme personne du singulier.

Texte 1

Mon cousin Ahmed est boulanger. Il se sert des instruments suivants : Le pétrin, une balance, des chariots et

un four.

Il mélange la farine; levure, eau dans un pétrin et pétri le tout. Coupe la pâte en morceau et les pèses place

les baguettes dans des plateaux qu'il fait entrée dans le four.

- Recopier les différentes idées émises au tableau afin d’aider les élèves en difficultés à produire quelques

phrases simples.

- Utilisation des boite à outils : tableau de conjugaison, affichage didactique (grammaire, orthographe,

vocabulaire)

- A la fin, ramasser les copies pour une évaluation individuelle à partir du critère de réussite.

**Lecture**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1** : Présenter un métier.

**Acte de parole** : Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Titre** : Le cross impossible.

**Fiche N° 9**

**Activité**: Lecture suivies et dirigée

**Compétences :**

- Acquérir un comportement de lecteur autonome.

- Installer les élèves en projet de lecture/écriture à long terme.

- Mettre l’apprenant en vraie situation de lecture.

Objectifs:

- Donner au apprenants le goût de lire.

- Utiliser l'illustration pour comprendre le sens d'un court texte,

- Bâtir des hypothèses de lecture à partir d'éléments du texte,

- Réaliser une bonne prononciation / articulation.

Matériel: Manuel de la 5ème AP page 18

Déroulement de l'activité

1-Moment de découverte ( Mise en contact avec le texte écrit ):

-Faire observer le texte et l'illustration dans la page 18 suivi des questions suivantes :

-Y a-t-il un titre ? -Montrez-le

-Combien y a-t-il de paragraphes ? Numérotons-les.

-Que représente l'illustration ?

2-Moment d'observation méthodique ( analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale caractérisée par une articulation soignée, une prononciation juste,

une prosodie marquée, un débit mesuré et une intensité de voix suffisante accompagnée d'une lecture silencieuse ( des

yeux ) faite par les élèves suivie de questions de compréhension pour trouver des mots,

des phrases dans le texte conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour

en construire le sens.

Questions d'aide à la compréhension :

1-Patte de spaghettis : est-ce le vrai nom de celui qui dit « je » dans le texte ?

2-Qui l’appelle ainsi ?

3-Aime-t-il courir ? Relis la phrase où il le dit.

4-Est-ce que la dernière phrase te fait rire ? Pourquoi ?

-Explication des mots difficiles.

3- Moment de lecture expressive ( lire avec intonation ):

-Lecture individuelle : Faire lire des passages choisis par les élèves.

-Attirer l'attention des élèves sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

4- Moment d'évaluation ( faire le point ):

 **Critères Indicateurs**

C1-Construire le sens du texte. I1-Identifier les personnages.

 I2-Identifier le lieu.

 I3-Repérer les évènements importants.

C2-Lire à haute voix un texte. I1-Prononcer correctement les mots.

 I2-Respecter la liaison et l'enchaînement des mots.

**Evaluation**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence1** : Présenter un métier.

**Acte de parole** : Présenter et décrire, expliquer, raconter (récit avec je).

**Fiche N° : 10**

**Matériel** : livre de lecture Page : 19

**Compétences :**

- Lire les consignes et répondre par écrit.

**Objectifs d’apprentissage :**

- L'élève est capable de répondre à différentes consignes par écrit sans l'aide de l'enseignant

**Activité**: Evaluation

Déroulement de l'activité

Pré requis:

-Quels sont les titres de textes que nous avons lus précédemment ?

1-Moment de découverte de la rubrique évaluation :

-Faire observer la rubrique" évaluation" suivi des questions suivantes:

-Que signifie? Et le mot " évaluation" ? Expliquer son sens.

-- Feuilleter toutes les séquences et attirer l'attention des élèves sur la rubrique"évaluation»,

demander leurs premières impressions et vérifier leur première compréhension.

- Aujourd'hui, nous allons faire une évaluation pour la (la grammaire, vocabulaire et orthographe).

2-Moment de lecture, analyse et de production ( lire et répondre aux questions ) :

-Lecture magistrale des exercices contenus dans page19suivi des questions suivantes:

-Comment doit-on répondre aux questions ?

-Lecture et explication systématique des questions données (1ou 2 fois) pour avoir l'attention et la compréhension des

élèves.

-Demander aux élèves de répondre aux questions oralement pour la 1ère partie et par écrit pour la 2ème partie sur leurs

cahiers de maison en respectant les règles du code graphique dans un laps de temps bien déterminé.

-Même procédé en parlant des autres activités.

-Correction collective : corriger l'activité en faisant participer le plus grand nombre d'élèves.

**Exercice 1 :**

Recopie, en rouge, chaque signe de ponctuation en face de son nom.

- La virgule ...,

- Le point d'interrogation ... ?

- Les guillemets ... « »

- Le point d'exclamation ... !

- Le tiret ..... . -

- Le point.

**Exercice 2 :** Ecris vrai (V) ou faux ( F ) devant chaque définition.

- La virgule sert à séparer des mots dans une phrase - Vrai

- Les guillemets servent à marquer la fin d'une phrase - Faux

- Le point d'interrogation est à la fin phrases qui donnent une information - Faux

- Les tirets servent pour le dialogue - Vrai

**Exercice 3 :** Mets la ponctuation et les majuscules dans les phrases suivantes :

Maman entre dans le salon et demande :

Qui vient m'aider à préparer le dîner ?

Pas moi dit Karim j'ai beaucoup de devoirs.

Moi moi crie la petite soeur !

**Oral**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence2**: Décrire les différentes actions relatives à un métier

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Oral (J’écoute et je comprends.**

- Mobiliser ses connaissances du système phonologique et prosodique

- Identifier la situation de communication.

- Saisir la portée du message oral.

**Objectifs d’apprentissage :**

- discriminer le texte écouté.

- Repérer le thème général.

- Extraire d’un message oral des informations explicites.

**Lecture compréhension du texte (Je lis, Je reconnais, Je comprends)**

- construire du sens à l’aide d’élément du para texte.

- Construire du sens à l’aide d’indices textuels.

- Prendre la parole pour raconter, donner son avis

**Objectifs d’apprentissage :**

- participer à une discussion sur un sujet donné.

- Prendre la parole en respectant les paramètres de la situation de communication.

- Restituer des faits en respectant la logique et/ ou l’enchaînement chronologique.

**Vocabulaire**

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

- Augmenter le stock lexical de l'élève.

- Affermir la compréhension des mots

- Utilisation du dictionnaire

Grammaire

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

- Prendre conscience du fonctionnement de la langue

- Reconnaître les différentes formes de l'interrogation : emploi de<<est ce que>> <<inversion du sujet>>

- Emploi des pronoms interrogatifs

**Conjugaison :**

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

Objectifs d’apprentissage :

- Prendre conscience du fonctionnement de la langue

- Reconnaître les différentes formes de l'interrogation : emploi de<<est ce que>> <<inversion du sujet>>

- Emploi des pronoms interrogatifs

**Oral**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence2:** Décrire les différentes actions relatives à un métier

**Acte de parole :** Présenter, informer, donner son avis

**Titre** : L'apiculteur

**Fiche N° : 1**

**Matériel** : livre de lecture Page : 20

**Compétences :**

- Mobiliser ses connaissances du système phonologique et prosodique

- Identifier la situation de communication.

- Saisir la portée du message oral.

**Objectifs d’apprentissage :**

- discriminer le texte écouté.

- Repérer le thème général.

- Extraire d’un message oral des informations explicites.

**Activité**: Oral (J’écoute et je comprends.

**Déroulement de l'activité**

**I- Situation problème :**

Faire écouter plusieurs textes, demander aux élèves de découvrir le thème général et dire si ces histoires sont vraies ou

imaginaires.

**II-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):**

-Faire observer le texte et l'illustration suivie des questions suivantes:

-Y a-t-il un titre ? - Où est-il ? - Avec quelle couleur est écrit le titre ? -Y a-t-il un nom d’auteur ?

-Que représente l'illustration ?

-Quels signes de ponctuations y a-t-il dans le texte ?

-Nous allons écouter le texte: **"** L'apiculteur **"** et à la fin vous allez répondre à quelques questions.

III-Moment d'observation méthodique ( analyse du texte oral ou support visuel ):

- Lecture magistrale du texte oral en respectant l'intonation et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la

compréhension.

- Les élèves écoutent attentivement.

**Questions d'aide à la compréhension du texte oral:**

- 1) De qui parle le texte ?

- De l'apiculteur.

- 2) Que fait-il ?

- Elève les abeilles pour obtenir le miel.

- 3) Où vivent les abeilles ?

- Les abeilles vivent dans des alvéoles.

- 4) pourquoi I'apiculteur élève-t-il les abeilles ?

- L’apiculteur élève les abeilles pour récolter le miel.

**IV- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):**

Et toi, quel métier veux-tu faire plus tard ?

-Expliquer la consigne et demander aux élèves de la réaliser, individuellement ou collectivement en fonction du niveau de

la classe et du temps dont il dispose.

- Corriger la prononciation au fur et à mesure.

V- Situation d’intégration :

- Donner une liste de mots du texte, les élèves repèrent les intrus.

 **Critères Indicateurs**

C1-Comprendre la situation de communication 2-Identifier le thème général (de quoi on parle).

C2-Produire des phrases de façon intelligible. 1- Utiliser les actes de paroles de façon appropriée.

 2- Produire un énoncé avec une intonation appropriée.

C3-Utiliser le mime 1- s'exprimer par le geste approprié

 **Professeur: .................**

**Lecture**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

**Séquence2**: Décrire les différentes actions relatives à un métier

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Titre** : Le boulanger.

**Fiche N° : 2**

**Matériel** : livre de lecture Page : 21

**Compétences** :

- construire du sens à l’aide d’élément du para texte.

- Construire du sens à l’aide d’indices textuels.

- Prendre la parole pour raconter, donner son avis

**Objectifs d’apprentissage :**

- participer à une discussion sur un sujet donné.

- Prendre la parole en respectant les paramètres de la situation de communication.

- Restituer des faits en respectant la logique et/ ou l’enchaînement chronologique.

**Activité**: Lecture compréhension du texte (Je lis, Je reconnais, Je comprends)

Pré- requis: Les graphèmes correspondant à un même son

**Déroulement de l'activité**

1-Pré- requis: Comment prononce-t-on ces sons :

[ an-en-on ], [au-eau-o],[ai-é-et-er-es-ez],[un-in-ain-ein],[ ère-aire-er],[ou],[eur],[tion]

2-Moment de découverte (Mise en contact avec le texte écrit ):

-Faire observer le texte suivi des questions suivantes :

-Y a-t-il un titre ? - Avec quelle couleur est écrit le titre ? -Où est-il ? Montre le.

-Y a-t-il un auteur ? -Où son nom est-il écrit ? Montrez-le.

-De quel livre est extrait ce texte ?

-Combien y a-t-il de paragraphes ? - Par quelle expression commence le 1er paragraphe.

-Que représente l'illustration ?

3-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale caractérisée par une articulation soignée, une prononciation juste, une prosodie marquée, un

débit mesuré et une intensité de voix suffisante accompagnée d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les

élèves suivie de questions de compréhension pour trouver des mots, des phrases dans le texte conduisant l'élève

à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

4- Questions d'aide à la compréhension :

1) Observe la présentation du texte. Que remarques-tu ?

- Je remarque que c'est un poème.

2) Qui parle dans ce texte ? Justifie ta réponse.

- C'est l'auteur et le boulanger c'est un texte dialogué.

3 ) A qui s'adresse-t-il ?

- L'auteur s'adresse au boulanger.

4 ) Relève du texte les actions que fait le boulanger.

- Pétrit, mélange, coupe, cuit

5 ) pourquoi celui qui pose les questions dit-il « merci » ?

- Parce que le monde peut manger le pain fabriquer par le boulanger.

5- Moment de lecture expressive (lire avec intonation):

-Lecture individuelle : Attirer l'attention des élèves sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de

l'intonation.

6- Situation d’intégration :

 Critères Indicateurs

-Lire à haute voix un texte. I1-Prononcer correctement les mots.

 I2-Respecter la liaison et l'enchaînement des mots.

- Demander aux élèves de définir le métier du boulanger

**Vocabulaire**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence2**: Décrire les différentes actions relatives à un métier

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Titre** : Les synonymes

**Fiche N° : 3**

**Matériel** : livre de lecture Page : 22

**Activité**: Vocabulaire

**Compétences :**

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

- Augmenter le stock lexical de l'élève.

- Affermir la compréhension des mots

- Utilisation du dictionnaire

Déroulement de l'activité

**I- Situation problème :**

-Quel est le champ lexical du mot « boulanger » .

**1-Mise en situation:**

-Faire observer le titre de la leçon du jour suivi d’une question : A votre avis de quoi va-t-on parler ?

-Faire observer les exemples proposés par le manuel au tableau.

-Combien d’exemples y a-t-il ?

-Que remarquez-vous ?

-Lecture silencieuse du texte « Le boulanger »suivie d'un contrôle de la compréhension globale.

**III-Observation (consigne pour chercher le corpus à étudier ):**

-Relève du texte un verbe qui veut dire la même chose que «se nourrit».

-Remplace ce verbe par « manger » . - Grâce a toi, le monde va manger.

-La phrase a-t-elle changé de sens ? la phrase n'a pas changer de sens.

-Faire travailler les élèves par groupes de 4 à 5 élèves pour confronter leurs travaux et faire la synthèse.

Travail collectif: Mise en commun des recherches pour dégager le corpus à étudier.

-Porter le résultat obtenu au tableau.

**IV- Application:**

-Renforcer le fait de langue ou la notion du jour par une série d’exercices proposés dans la page 22.

-Sélectionner l’exercice ou les exercices à faire réaliser par les élèves, individuellement ou collectivement en

fonction du niveau de la classe et du temps dont il dispose.

**I- Retenir :**

Parfois, on peut remplacer un mot par un autre qui a le même sens. Ce sont des synonymes.

Exemple: le verbe « se nourrir » est le synonyme du verbe « manger ».

**VI- Situation d’intégration :**

-Développer les acquis du jour de chaque élève à travers une activité ou des activités variées laissées au choix de

l’enseignant.

-L’évaluation peut être réalisée sur le cahier, sur une feuille double en classe ou sur le cahier d’essai.

-Trouver les synonymes des mots (utilisation du dictionnaire.

**Grammaire**

 **Professeur: .................**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

**Séquence2**: Décrire les différentes actions relatives à un métier

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Titre** : La phrase interrogative et les adverbes interrogatifs.

**Fiche N° : 4**

**Matériel** : livre de lecture Page : 23

**Activité**: Grammaire

**Compétences :**

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

- Prendre conscience du fonctionnement de la langue

- Reconnaître les différentes formes de l'interrogation : emploi de<<est ce que>> <<inversion du sujet>>

- Emploi des pronoms interrogatifs

Déroulement de l'activité

**I-Pré requis:**

Rappel des pré requis : Les types de phrases.

**II- Situation problème :**

Ecrire des phrases st demander au élèves de compléter par la ponctuation qui convient (. ) ( !) ( ?)

**III-Mise en situation :**

- j'ai mes pelles à charger, Quand j'aurai coupe ma pâte.

- N'as-tu pas chaud, boulanger?

- Si, mais pour m'encourager, La chaleur dore ma pâte.

-Faire observer les phrases écrites.

-Lecture silencieuse suivi des questions de compréhension globale.

**IV-Observation (consignes pour rechercher):**

-Demander aux élèves de relever toutes les phrases :

Combien de phrases interrogatives y a-t-il dans ce texte ? une phrase

Comment est construite la première phrase? Déclarative

Comment est construite la deuxième phrase? Déclarative

**V- Analyse du corpus obtenu:**

-Identifier les phrases interrogatives : par quel point se terminent ?

-souligne le verbe et le sujet dans cette phrase.

-qu’est ce que vous remarquez ?

-Faire dégager la règle par les élèves de la classe en leur posant des questions pertinentes.

-Inscrire la règle au tableau et la faire lire par quelques élèves.

-Demander aux élèves de mémoriser le contenu regroupé dans l’étiquette.

**VI-Retenir :**

En plus du point d'interrogation, on reconnaît une phrase interrogative grâce a : · I'inversion du sujet.

**Exemple** : N'as-tu pas chaud, boulanger 7

· I'emploi de «est-ce que»

**Exemple** : Est-ce que tu as faim?

· I'utilisation d'un mot interrogatif (que, combien, où, pourquoi, comment, quel .. .).

**Exemple** : Que dis-tu là boulanger ?

Comment vas-tu ?

**Grammaire**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence2**: Décrire les différentes actions relatives à un métier

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**VII- Je m’exerce :**

Complète chaque question avec I'un des mots suivants : où, que, qui, pourquoi, quel, combien, comment

- Où travaille le boulanger ?

- Quel est le travail de I'apiculteur ?

- Comment s'appellent les chambres des abeilles ?

- Pourquoi le lapin a-t-il de longues oreilles ?

- Combien y a-t-il de mois dans I'année ?

- Qui a gagne la coupe du monde 2010?

**VIII- Situation d’intégration :**

Demander aux élèves de trouver les questions à poser au facteur de leur cartier pour qu’il se présente.

**Exemple** :

- Comment tu t’appelles ?

**Conjugaison**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence2**: Décrire les différentes actions relatives à un métier

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Titre** : Les verbes du 1er et 2èmè groupe au présent de l'indicatif + verbe aller

**Fiche N° : 5**

**Matériel** : livre de lecture Page : 14

**Activité**: Conjugaison

**Compétences** :

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

-Reconnaître l'infinitif d'un verbe

-Compréhension des règles de transformation relatives au temps aux personnes, au nombre

-Emploi correct les verbes < Les verbes du 1er au présent de l'indicatif + verbe aller > dans des situations de

communication proches du vécu de l'élève

Déroulement de l'activité

**I-Pré requis:**

-Quel est le mot qui donne le sens à la phrase ?

Par quoi se terminent les verbes à l'infinitif ? -Citez-moi des exemples.

**II- Situation problème :**

Ecrire des phrases et demander aux élèves de souligner les verbes et indiquer l’infinitif et le temps.

**III-Mise en situation :**

**Texte** :

L'apiculteur va de ruche en ruche pour récolter le miel. Il laisse une grande quantité pour nourrir

les abeilles en hiver.

-Faire observer le texte écrit.

-Lecture silencieuse du texte suivi des questions de compréhension globale.

**IV-Observation (consignes pour rechercher):**

-Demander aux élèves de relever toutes les phrases :

- relever les verbes conjugués du texte.

- A quel temps sont conjugués ?

- Quels sont les deux verbes qui sont répétés ? Donne leur infinitif.

-Faire travailler les élèves par groupes de 4 à 5 élèves pour confronter leurs travaux et faire la synthèse.

Travail collectif: Mise en commun des recherches pour dégager le corpus à étudier.

-Porter le résultat obtenu au tableau.

-Faire dégager la règle par les élèves de la classe en leur posant des questions pertinentes.

-Inscrire la règle au tableau et la faire lire par quelques élèves.

-Demander aux élèves de mémoriser le contenu regroupé dans l’étiquette rouge.

**V-Retenir :**

Tous les verbes qui ont leur infinitif en er appartiennent au premier groupe.

Exemple: récolter - laisser.

Leurs terminaisons au présent de I'indicatif sont : e - es - e - ons - ez - ent .

Attention: le verbe « aller » à son infinitif en er mais, il n'appartient pas au premier groupe. Au présent de

I'indicatif, il se conjugue ainsi :

- Je vais \_Tu vas \_\_\_Il / elle va \_\_ \_Nous allons \_\_Vous allez \_\_ Ils / elles vont.

**VI- Je m’exerce :**

Conjugue au présent de l’indicatif et à la personne qui convient les verbes entre parenthèses.

- aujourd’hui, vous déjeuner) avec votre voisin

- nous (porter) nos manteaux et nos bonnets.

- Tu (aller) à la piscine avec Anissa.

**VII- Situation d’intégration :**

Mets devant chaque verbe le pronom qui convient.

- ……..corrigez vos exercices.

- ------ range mes affaires.

- ………allons en vacances.

 **Professeur: .................**

**Oral**

**Projet1 :** Faire connaître des métiers.

**Séquence3:** Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

Oral (J’écoute et je comprends

**Compétences :**

- Mobiliser ses connaissances du système phonologique et prosodique

- Identifier la situation de communication.

- Saisir la portée du message oral.

**Objectifs d’apprentissage :**

- Repérer le thème général.

- Repérer l’objet du message

- Déduire du message oral des informations explicites.

Lecture / compréhension

**Compétences :**

- construire du sens à partir d’éléments du paratexte(silhouette – illustration)

- construire du sens à partir d’indices textuels

- lire de manière expressive

**Objectifs d’apprentissage**

- Bâtir des hypothèses de lecture à partir d’éléments visibles du texte(titre – illustrations)

- A partir d’indices textuels visibles (couleur- mots en gras)

- Identifier l’acte de parole qui informe

**Vocabulaire**

**Compétences :**

- Reconnaître les mots de la même famille.

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite

**Objectifs d’apprentissage :**

- Augmenter le stock lexical de l’élève

- Affermir la compréhension des mots

- Fixer leur orthographe

- Reconnaître la formation des mots Grammaire

**Compétences:**

**-Reconnaître Les formes de phrases forme négative – forme affirmative.**

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage**

- Prendre conscience du fonctionnement de la langue

- Consolider l’acquisition des formes affirmative et négative

- Emploi des expressions <ne..........pas - ne........plus - ne..........jamais - ne.......rien

Réemploi dans des situations de communication proches du vécu d

**Orthographe**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis Conjugaison

**Compétences** :

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

-Reconnaître l'infinitif d'un verbe

-Compréhension des règles de transformation relatives au temps aux personnes, au nombre

-Emploi correct les verbes usuels du 3 groupe dans des situations de communication proches du vécu de l'élève.

**Orthographe**

**Compétences :**

- Reconnaître le féminin des noms en << eur>>, <<teur>>, <<er>>, <<ier>>, et en doubles consonnes.

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage**

- Reconnaître le genre d’un nom (article le /la)

- Ecrire correctement le nom masculin au féminin après acquisition des règles d’orthographe.

Production écrite

**Compétences** :

- Produire un texte en fonction d’une situation de communication

- Compléter le texte par des phrases pour présenter les actions qui facilitent l’exercice de ce métier

**Objectifs d’apprentissage :**

- Respecter une consigne d’écriture

- Utiliser les ressources linguistiques en fonction du texte à produire et du thème

Evaluation

**Compétences** :

- Lire les consignes et répondre par écrit.

**Objectifs d’apprentissage :**

-L'élève sera capable d'évaluer les acquis de la séquence 01 à travers des exercices variés

- L'élève est capable de répondre à différentes consignes par écrit sans l'aide de l'enseignant

Récitation

Objectifs: L'élève sera capable de découvrir une autre forme de texte, de comprendre le sens, de dire

et de mémoriser un texte poétique en s’appuyant sur des éléments prosodique

**Oral**

 **Professeur: .................**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Titre** : **L’ébéniste**

**Fiche N° : 1**

**Matériel** : livre de lecture Page : 30

**Compétences** :

- Mobiliser ses connaissances du système phonologique et prosodique

- Identifier la situation de communication.

- Saisir la portée du message oral.

**Objectifs d’apprentissage :**

- Repérer le thème général.

- Repérer l’objet du message

- Déduire du message oral des informations explicites.

**Activités d’apprentissage**

- Ecoute d’un texte oral pour retrouver l’essentiel du message

- Retrouver des informations

**Activité**: Oral (J’écoute et je comprends.

Déroulement de l'activité

**I- Situation problème :**

Faire écouter plusieurs textes, demander aux élèves de découvrir le thème général et de trouver le type du texte.

**1-Pré- requis:** Comment prononce-t-on ces sons :

[ **an-en-on** ], [**au-o**],[**ai-é-et-er-es-ez**],[**un-in**]

**II-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):**

-Faire observer le texte et l'illustration suivie des questions suivantes:

-Y a-t-il un titre ? - Où est-il ? - Avec quelle couleur est écrit le titre ? -Y a-t-il un nom d’auteur ?

-Que représente l'illustration ?

-Quels signes de ponctuations y a-t-il dans le texte ?

-Nous allons écouter le texte: " L’ébéniste " et à la fin vous allez répondre à quelques questions.

**III-Moment d'observation méthodique ( analyse du texte oral ou support visuel ):**

- Lecture magistrale du texte oral en respectant l'intonation et en utilisant le geste et la mimique pour faciliter la compréhension.

- Les élèves écoutent attentivement.

**Questions d'aide à la compréhension du texte oral:**

Qui restaure les anciens meubles? C'est ébéniste

1) De qui parle-t-on dans le texte ? On parle de l'ébéniste.

2) Que fait-i1 ? Il dessine et expose des portes, des meubles.

3) Quelle matière utilise-t-il ? Il utilise du bois.

4) Connais-tu un autre métier où on utilise la même matière ? La menuiserie

5) Quelle est la différence entre les deux métiers? L'ébéniste est un artiste. Le menuisier est un artisan.

**IV- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):**

Et toi, quel métier veux-tu faire plus tard ?

-Expliquer la consigne et demander aux élèves de la réaliser, individuellement ou collectivement en fonction du niveau de la classe

et du temps dont il dispose.

- Corriger la prononciation au fur et à mesure.

V- Situation d’intégration :

- Donner une liste de mots du texte, les élèves repèrent les intrus.

5- Un moment d'évaluation:

1- Il sait de quoi parle le texte.

2- Il sait repérer dans un texte narratif :

- les personnages,

- le lieu

3- Il sait répondre à une question par une phrase.

4- Il sait lire les phrases du texte :

-faire la liaison,

-prononcer correctement les mots

-lire rapidement.

**Orthographe**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Matériel** : livre de lecture Page : 31

**Fiche N° : 3**

**Titre** : Le travail manuel

**Compétences :**

- construire du sens à partir d’éléments du paratexte(silhouette – illustration)

- construire du sens à partir d’indices textuels

- lire de manière expressive

**Objectifs d’apprentissage**

- Bâtir des hypothèses de lecture à partir d’éléments visibles du texte(titre – illustrations)

- A partir d’indices textuels visibles (couleur- mots en gras)

- Identifier l’acte de parole qui informe

**Activité d’apprentissage**

- Lecture silencieuse du texte pour répondre à des questions

- Repérage de l’acte de parole dominant

- Lecture expressive à haute voix pour informer

Déroulement de la leçon

-Pré- requis: Comment prononce-t-on ces sons :

[ an-en-on ], [au-o],[ai-é-et-er-es-ez],[un-in]

1-Moment de découverte (Mise en contact avec le texte écrit ):

-Faire observer le texte suivi des questions suivantes :

-Y a-t-il un titre ? - Avec quelle couleur est écrit le titre ? -Où est-il ? Montre le.

-Y a-t-il un auteur ? -Où son nom est-il écrit ? Montrez-le.

-De quel livre est extrait ce texte ?

-Combien y a-t-il de paragraphes ? - Par quelle expression commence le 1er paragraphe.

-Par quelle autre expression peut-on la remplacer ?

-Que représente l'illustration ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale caractérisée par une articulation soignée, une prononciation juste, une prosodie marquée, un débit

mesuré et une intensité de voix suffisante accompagnée d'une lecture silencieuse (des yeux) faite par les élèves suivie de questions de compréhension pour trouver des mots, des phrases dans le texte conduisant l'élève à confirmer les premiers

indices de compréhension du texte pour en construire le sens.

3- Questions d'aide à la compréhension :

1) En t'aidant de I'image et de la première phrase, dis de qui parle le texte.

- Il parle de Lounis un garçon.

21 D'après le texte, Lounis :

- Va à I'école

- Apprend un travail manuel

- Va à I'école et apprend un travail manuel.

Choisis la bonne réponse.

- Va à I'école et apprend un travail manuel.

3) Lounis veut exercer deux métiers. Lesquels ?

- Il veut devenir médecin et s'occuper la terre.

41 Quelle est I'utilité de chacun des deux métiers?

- Médecin soigné les malades.

- Cultiver la terre et réparer les outils.

4- Moment de lecture expressive (lire avec intonation):

-Lecture individuelle : Attirer l'attention des élèves sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

5- Situation d’intégration :

 **Critères Indicateurs**

-Lire à haute voix un texte. I1-Prononcer correctement les mots.

 I2-Respecter la liaison et l'enchaînement des mots**.**

- Demander aux élèves de donner l’utilité du métier de : mécanicien, boulanger.

**Orthographe**

 **Professeur: .................**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Matériel** : livre de lecture Page : 32

**Fiche N° : 3**

**Titre** : Les familles de mots

**Compétences :**

- Reconnaître les mots de la même famille.

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite

**Objectifs d’apprentissage :**

- Augmenter le stock lexical de l’élève

- Affermir la compréhension des mots

- Fixer leur orthographe

- Reconnaître la formation des mots

Déroulement de la leçon

**I- Situation problème :**

Demander au élèves de définir le métier du jardinier et son lieu de travail.

**II-Mise en situation:**

-Lecture silencieuse du texte suivie d'un contrôle de la compréhension globale.

« L'ébéniste est plus un artiste qu'un artisan. Son nom vient d'ébène, un bois noir, rare et précieux.

En ébénisterie on cherche surtout à faire beau. »

**III-Observation ( consigne pour chercher le corpus à étudier ):**

De quel métier parle-t-on dans ce texte ?

-De L'ébéniste.

D’où vient son nom ?

- D’ébène

**IV- Analyse du corpus obtenu:**

Observe les mots soulignes. Que remarques-tu ?

- porter les mots « ébéniste ; ébène ; ébénisterie » au tableau.

- Ils on le même radical.

- Colorier le radical dans les 3 trois mots.

**V- Retenir :**

Les mots formés à partir d'un même mot appelé radical sont des mots de I la même famille.

Avec le radical ébène, on peut former: ébéniste - ébénisterie.

**VI- Situation d’intégration :**

Relève tous les mots qui appartiennent à la même famille

Chez le fleuriste, j'ai acheté des fleurs jaunes. Les iris n'étaient pas encore fleuris. Leur floraison commence en

avril.

- fleuriste,

- fleurs

- fleuris.

**VII- Je m’exerce :**

Exercice N°1 page8 du cahier d’activités

**Grammaire**

 **Professeur: .................**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Activité**: Grammaire

**Matériel** : livre de lecture Page : 33

**Titre : Les formes de phrases forme négative – forme affirmative**

**Compétences:**

**-Reconnaître Les formes de phrases forme négative – forme affirmative.**

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage**

- Prendre conscience du fonctionnement de la langue

- Consolider l’acquisition des formes affirmative et négative

- Emploi des expressions <ne..........pas - ne........plus - ne..........jamais - ne.......rien

- Réemploi dans des situations de communication proches du vécu de l’élève

Déroulement de l'activité

**I-Pré requis:**

Rappel des pré requis :

- La phrase simple, les constituants de la phrase

- Les types de phrases.

**II- Situation problème :**

Ecrire des phrases interrogatives st demander aux élèves de répondre

**III-Mise en situation :**

Amina et Samia parle de leur avenir.

- Moi, je veux être pilote d’avion. Et toi, Samia ?

- Moi , je ne veux pas être pilote. Je veux fabriquer des avions.

- Moi, je volerai très haut dans le ciel, toi, tu ne voleras pas.

- C’est vrai. Mais je ne fabriquerai pas des petits avions. Je fabriquerai le plus gros avion du monde !

-Faire observer le texte écrit.

-Lecture silencieuse du texte suivi des questions de compréhension globale.

IV-Observation (consignes pour rechercher):

-Demander aux élèves de relever toutes les phrases

- Relis la première phrase dite par Amina et la première phrase dite par Samia. Amina et Samia veulent-elles faire le même métier ?

- Par quels petits mots le verbe de la phrase de Samia est-il encadré ?

- Relever les phrases qui veulent dire « oui »

- Relever les phrases qui veulent dire « non »

-Faire travailler les élèves par groupes de 4 à 5 élèves pour confronter leurs travaux et faire la synthèse.

Travail collectif: Mise en commun des recherches pour dégager le corpus à étudier.

-Porter le résultat obtenu au tableau.

**V- Analyse du corpus obtenu:**

- Identifier les phrases qui disent oui : c’est des phrases affirmative.

- Identifier les phrases qui disent non : c’est des phrases négative.

-Faire dégager la règle par les élèves de la classe en leur posant des questions pertinentes.

-Inscrire la règle au tableau et la faire lire par quelques élèves.

-Demander aux élèves de mémoriser le contenu regroupé dans l’étiquette**.**

**VI-Retenir :**

- Quand on répond par « oui », on construit une phrase affirmative.

- Quand on répond par « non », on construit une phrase négative.

- Pour passer de la forme affirmative à la forme négative, on utilise les expressions suivantes :

ne ... pas - ne ... plus - ne ... jamais - ne ... rien.

**Grammaire**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**VII Situation d’intégration :**

**Complète le tableau selon le modèle :**

Est-ce que ma soeur aime les gâteaux?

Est-ce qu'il oublie de préparer son cartable ?

Est-ce que mes parents écoutent de la musique ?

Est-ce que tu ranges ta chambre ?

|  |  |
| --- | --- |
| **Phrase affirmative** | **Phrase négative** |
| **ma soeur aime les gâteaux.** | **Ma soeur n'aime pas les gâteaux.** |
| **il oublie de préparer son cartable.**  | **il n'oublie pas de préparer son cartable.** |
| **mes parents écoutent de la musique.** | **mes parents n'écoutent pas de la musique.** |
| **tu ranges ta chambre** | **tu ne ranges pas ta chambre.** |

**VII- Je m’exerce :**

Exercice N°2 page 32du cahier d’activités

**Grammaire**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Activité**: Conjugaison

**Titre** : Les verbes du 3ème groupe au présent de l'indicatif

**Fiche N° : 5**

**Matériel** : livre de lecture Page : 34

**Compétences :**

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage :**

-Reconnaître l'infinitif d'un verbe

-Compréhension des règles de transformation relatives au temps aux personnes, au nombre

-Emploi correct les verbes usuels du 3 groupe dans des situations de communication proches du vécu de l'élève.

**Déroulement de l'activité**

**I-Pré requis:**

Par quoi se terminent les verbes à l'infinitif ? -Citez-moi des exemples.

**II- Situation problème :**

Ecrire des phrases et demander aux élèves de souligner les verbes et indiquer le temps, et à quel groupe appartient le

verbe.

**III-Mise en situation :**

**Texte :**

Alors, dit le père, tu fais toujours le menuisier à I'école et tu négliges tes études? Non, répond Lounis, je ne

néglige pas mes études.

Je veux devenir médecin.

**IV-Observation (consignes pour rechercher):**

-Demander aux élèves de relever toutes les phrases :

- Relever les verbes conjugués du texte.

- A quel temps sont conjugués ?

- Donne leur infinitif. A quel groupe appartiennent t-il ?

-Faire travailler les élèves par groupes de 4 à 5 élèves pour confronter leurs travaux et faire la synthèse.

Travail collectif: Mise en commun des recherches pour dégager le corpus à étudier.

-Porter le résultat obtenu au tableau.

-Faire dégager la règle par les élèves de la classe en leur posant des questions pertinentes.

-Inscrire la règle au tableau et la faire lire par quelques élèves.

-Demander aux élèves de mémoriser le contenu regroupé dans l’étiquette rouge**.**

**V-Retenir :**

|  |
| --- |
| Les verbes « dire », « faire », «répondre » et « « vouloir » appartiennent au troisième groupeIls ne se conjuguent pas tous de la même façon. |
| dire: | je dis | il dit | nous disons | ils disent |
| Tu dis | elle dit | vous dites | elles disent |
| faire : | je fais | 11 fait | nous faisons | i1s font |
| tu fais | elle fait | vous faites | elles font |
| répondre | je réponds | il répond | Nous répondons | ils répondentelles répondent |
| tu réponds | elle répond | vous répondez |
| vouloir | je veux | 11 veut | nous voulons | i1s veulentelles veulent |
| tu veux | elle veut | vous voulez |

**Grammaire**

 **Professeur: .................**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**VI- Situation d’intégration :**

Ecris correctement les verbes entre parenthèses:

- Les élèves (répondre) répondent à la question.

- Je (vouloir) veux réussir à I'examen.

- Nous (faire) faisons des travaux manuels à I'école.

- Vous (dire) dites toujours la vérité

**VII- Je m’exerce :**

Exercice N°2 page 56 du cahier d’activités

**Orthographe**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Activité**: Orthographe

**Titre** : Le féminin des noms en << eur>>, <<teur>>, <<er>>, <<ier>>, et en doubles consonnes

**Fiche N° : 6**

**Matériel** : livre de lecture Page : 35

**Compétences :**

- Reconnaître le féminin des noms en << eur>>, <<teur>>, <<er>>, <<ier>>, et en doubles consonnes.

- Mobilisation des ressources linguistiques.

- Intégrer les notions étudiées dans des situations de communication orale et écrite.

**Objectifs d’apprentissage**

- Reconnaître le genre d’un nom (article le /la)

- Ecrire correctement le nom masculin au féminin après acquisition des règles d’orthographe.

**Déroulement de l'activité**

**I-Pré requis:**

Les noms propres et les noms communs.

**II- Situation problème :**

Ecrire des noms au tableau et demander aux élèves de trier les noms masculins et les noms féminins.

**Texte :**

Mourad est apiculteur. Il aime tellement son métier, que sa fille a décidé de devenir apicultrice,

Elle aussi. Mais sa maman veut qu'elle devienne pharmacienne.

Dons un supermarché, il y a des vendeurs et des vendeuses. Ils s'occupent très bien des clients.

**II-Observation ( consignes pour rechercher ):**

**Observe les noms soulignes :**

- A quel genre sont-ils employés ? Masculin / féminin.

- Cherche le masculin du mot « pharmacienne » dans le dictionnaire Pharmacien.

- Que remarques-tu ?

- Suppression de la double consonne.

- Faire de même pour le reste des mots.

**III-Retenir :**

1- Tous les noms masculins en « teur » forment leur féminin en « trice ».

Exemple : un apiculteur -. Une apicultrice.

Sauf: un chanteur - un menteur -. Une chanteuse - une menteuse

2- Tous les noms masculins en « eur » forment leur féminin en « euse ».

Exemple : un vendeur -. Une vendeuse

3- Les noms masculins en er et en ier font leur féminin en ère et iere.

Exemple : un boucher -. Une bouchère.

Un jardinier -. Une jardinière.

4- D'autres noms doublent leurs consonnes au féminin.

Exemple : pharmacien -. Pharmacienne paysan -. Paysanne

**IV- Situation d’intégration**

Mets les noms suivants au féminin.

Masculin Féminin

 **Masculin Féminin**

- Une voleuse

- Une chanteuse

- Une inspectrice

- Une spectatrice

- Une coiffeuse

- Une entraîneuse

- Une horlogerie

- Une jardinière

- Un voleur

- Un chanteur

- Un inspecteur

- Un spectateur

- Un coiffeur

- Un entraîneur

- Un horloger

- Un jardinier

**VI- Je m’exerce**

 Activité N°1 page80 (cahier d’activités)

 **Professeur: .................**

**Orthographe**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Séance :** Production écrite

**Matériel** : livre de lecture Page : 37

**Fiche N° :7**

**Compétences :**

- Produire un texte en fonction d’une situation de communication

- Compléter le texte par des phrases pour présenter les actions qui facilitent l’exercice de ce métier

**Objectifs d’apprentissage :**

- Respecter une consigne d’écriture

- Utiliser les ressources linguistiques en fonction du texte à produire et du thème

**Activité** : produire un paragraphe pour présenter un métier et les actions qui permettent d’exercer ce métier

Pré- requis:

-Rappeler les règles apprises dans les séances d’apprentissages linguistiques.

1-Un moment de découverte:

-Présenter un texte au tableau et faire observer ses phrases.

-Combien de phrases y a-t-il ?

-Quels sont les signes de ponctuation utilisés dans ce texte ?

-Quel est la typologie du ce texte ?

2-Un moment d'observation et d’écoute:

-Lecture du texte par le maître ( 1 ou 2 fois ) pour avoir l'attention et la compréhension des élèves.

-Les élèves écoutent et comprennent.

Questions d'aide à la compréhension:

-Quels sont les personnages du texte ? Où se déroule la scène ? De quoi parle le texte ?

-Quel est le métier du Bachir?

-Présenter la tâche d’écriture aux élèves.

Dans la séquence 1, tu as présenté le métier d'une personne que tu connais. Reprends ton texte et complète-le

par deux phrases dons lesquelles tu présentes les actions qui permettent d'exercer ce métier.

-Analyser collectivement la tâche d’écriture à travers la consigne guidée par des questions suivantes :

-Quel est le type de texte à produire ? Quels pronoms personnels doit-on utiliser ?

-Par quelle action je dois commencer ? -Quelle est l’action suivante à écrire ?

-Quel est l’ordre des actions à suivre ?

-Quelles sont les règles apprises dans les séances d’activités linguistiques que je dois utiliser ?

3- Un moment de reformulation personnelle :

-Demander aux élèves d’exécuter la tâche demandée sur leurs cahiers d’essai pour un 1er essai d’écriture ensuite sur leurs

cahiers de classe pour une 2ème écriture propre.

-Demander aux élèves de revenir sur leurs écrits et de les vérifier.

4- Un moment d'évaluation:

* Il sait reproduire des phrases en cursive :

- écrire des mots,

- structurer les groupes de mots.

* Il sait utiliser la ponctuation appropriée.
* Il respecte les majuscules.
* Il applique les règles appropriées.

**Orthographe**

**Projet1** : Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole** : Présenter, informer, donner son avis

**Titre** : Le cross impossible.

**Fiche N° 9**

**Activité**: Lecture suivies et dirigée

**Compétences :**

- Acquérir un comportement de lecteur autonome.

- Installer les élèves en projet de lecture/écriture à long terme.

- Mettre l’apprenant en vraie situation de lecture.

**Objectifs:**

- Donner au apprenants le goût de lire.

- Utiliser l'illustration pour comprendre le sens d'un court texte,

- Bâtir des hypothèses de lecture à partir d'éléments du texte,

- Réaliser une bonne prononciation / articulation.

Matériel: Manuel de la 5ème AP page 38

Déroulement de l'activité

1-Moment de découverte (Mise en contact avec le texte écrit ):

-Faire observer le texte et l'illustration dans la page 38 suivis des questions suivantes :

-Y a-t-il un titre ? -Montrez-le

-Combien y a-t-il de paragraphes ? Numérotons-les.

-Que représente l'illustration ?

2-Moment d'observation méthodique ( analyse du texte écrit):

-Lecture magistrale caractérisée par une articulation soignée, une prononciation juste,

une prosodie marquée, un débit mesuré et une intensité de voix suffisante accompagnée d'une lecture silencieuse ( des

yeux ) faite par les élèves suivie de questions de compréhension pour trouver des mots,

des phrases dans le texte conduisant l'élève à confirmer les premiers indices de compréhension du texte pour

en construire le sens.

Questions d'aide à la compréhension :

1-Si le 23, il fait mauvais temps (de la pluie, de la neige, du vent),

- Ramzi, d’après toi, sera content ou triste. ?

Il sera content.

- Pourquoi ?

La course sera annulée.

- Il ne veut pas participer à la course.

Ramzi dit : J’accepte. Mais il n’y a pas de complément à ce verbe.

- Qu’est-ce qu’il accepte ?

Une maladie pas trop grav

3- Moment de lecture expressive ( lire avec intonation ):

-Lecture individuelle : Faire lire des passages choisis par les élèves.

-Attirer l'attention des élèves sur le respect des liaisons, de l'enchaînement et de l'intonation.

4- Moment d'évaluation ( faire le point ):

 **Critères Indicateurs**

C1-Construire le sens du texte. I1-Identifier les personnages.

 I2-Identifier le lieu.

 I3-Repérer les évènements importants.

C2-Lire à haute voix un texte. I1-Prononcer correctement les mots.

 I2-Respecter la liaison et l'enchaînement des mots.

**Evaluation**

**Projet1 :** Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Séquence3:** Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole :** Présenter, informer, donner son avis

**Activité**: Evaluation

**Fiche N° : 10**

**Matériel** : livre de lecture Page : 39

**Compétences :**

- Lire les consignes et répondre par écrit.

**Objectifs d’apprentissage :**

-L'élève sera capable d'évaluer les acquis de la séquence 01 à travers des exercices variés

- L'élève est capable de répondre à différentes consignes par écrit sans l'aide de l'enseignant

**Déroulement de l'activité**

1-Pré- requis:

-Rappel des notions apprises dans les séances d’activités linguistique par quelques élèves.

2-Un moment de découverte:

-Faire observer la rubrique: Evaluation et son contenu « page39 ».

-Combien d'exercices y a-t-il?

3-Un moment d'observation méthodique:

-Consigne à faire observer et à faire lire portée au tableau.

-Lecture et explication de chaque consigne d'exercice choisi par le maître (1ou 2 fois) pour avoir l'attention et la

compréhension des élèves.

Questions d'aide à la compréhension:

-Quelle est la tâche à exécuter à travers la consigne de cet exercice ? ou bien

-Que nous demande la consigne de cet exercice de faire?

-Mêmes questions pour les autres exercices.

4- Un moment de reformulation personnelle :

-Lecture de la consigne d'exercice choisi par quelques élèves.

-Demander aux élèves de faire l'exercice ou les exercices choisi(s) sur une feuille double, sur leurs cahiers d’essai

ou sur leurs cahiers de classe dans un laps de temps bien déterminé.

5- Un moment d'évaluation:

* + Il maîtrise le lexique appris en vocabulaire.
	+ Il sait conjuguer les verbes du 3 groupe au présent.
	+ Il sait transformer des phrases affirmatives en phrases négatives.

**Projet1 :** Faire connaître des métiers.

 **Professeur: .................**

**Evaluation**

**Séquence3:** Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole :** Présenter, informer, donner son avis

**Exercice 1**

Retrouve le radical commun à ces familles de mots:

Placer - déplacer – remplacer place

Jardiner - jardinier - jardinage jardin

Arranger - déranger - ranger range

**Exercice 2**

Deux familles de mots ont été mélangées. Retrouve - Ies :

Passager - passant - patiner - dépasser - patinoire - passoir - patineur

Réponse: passage – passant – dépasser – passoir

Patiner – patinoire - patineur

**Exercice 3**

Conjugue au present

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | voir | dire | faire |
| nous  | voyons | disons | faisons |
| tu | vois | dis | fais |
| elles | voit | dit | fait |
|  | vouloir | attendre | venir |
| je | veux | attends | viens |
| vous | voulez | attendez | venez |
| il | veut | attend | vient |

**Exercice 4**

Mets au féminin les noms suivants :

Un danseur - un chanteur - un jardinier - un acteur - un boulanger

- un coiffeur - un téléspectateur - un nageur - un auditeur - un menteur

Réponse

Une danseuse - une chanteuse - une jardinière - une actrice - une boulangère

- une coiffeuse - une téléspectatrice - une nageuse - une auditrice - une menteuse

Exercice 5

Transforme à la forme négative:

- Il vient toujours en retard. – Il ne vient pas toujours en retard.

- Tu as tout compris. - Tu n'as pas tout compris.

- Le voyageur a perdu ses valises. - Le voyageur n'a pas perdu ses valises.

Exercice 6

Transforme à la forme affirmative.

- L'avion ne peut pas décoller. L'avion peut décoller

- Feriel ne pleure jamais. Feriel pleure.

- Malek ne comprend rien. Malek comprend

 **Professeur: .................**

**Evaluation**

**Projet1 :** Faire connaître des métiers.

**Séquence3**: Découvrir l'utilité des métiers

**Acte de parole :** Présenter, informer, donner son avis

**Activité**: Récitation

**Objectifs**: L'élève sera capable de découvrir une autre forme de texte, de comprendre le sens, de dire

et de mémoriser un texte poétique en s’appuyant sur des éléments prosodiques.

Matériel: Manuel 5ème AP, tableau, cahiers de poésie, images d’insectes

Déroulement de l'activité

1-Pré- requis:

-Demander aux élèves de citer les noms de insectes

2-Un moment de découverte:

-Présenter le texte poétique contenu dans la page 41.

-Que représentent les dessins à côté du texte ?

-Est-ce qu’ils se ressemblent ?

-Quel est le titre de cette récitation ?

-Qui a écrit cette récitation?

-Est-ce que cette récitation forme un seul bloc?

-Combien y a-t-il de strophes?

-Par quel mot commence chaque strophe?

3-Un moment d'observation et d'écoute:

-Lecture de la première strophe de la récitation par le maître à haute voix ( 1 ou plusieurs fois) avec

une articulation soignée et une prononciation juste en respectant le rythme de la récitation.

-Les élèves suivent, guidés par une consigne d'écoute.

4- Un moment de reformulation personnelle:

- Lecture silencieuse de la 1ère Strophe suivie d’une lecture oralisée individuelle ou collective pour mettre en voix

le poème.

- Travail d'articulation:

- Répétition et mémorisation de strophes sous forme de jeux (Maître / élèves et vice versa ).

- Demander aux élèves de recopier la 1ère Strophe sur leurs cahiers de poésie en cursive pour la réciter

ultérieurement.

5- Un moment d'évaluation:

* + Il répète progressivement

- Ver par ver,

- Un refrain,

- Toute la 1ère strophe

* + Il redit en respectant le rythme de la récitation
	+ Il aime réciter

-collectivement

-individuellement